

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ: ΝΙΚΟΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΒΕΤΕΡΑΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ (Β.Ε.Μ.Ε)

ΟΔΗΓΟΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΕΞΗΣ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΕΣ ΣΤΗΛΕΣ:

Π.χ. :

Α/ΑΣΥΝΘΕΤΗΣ ΠΛΗΡΗΣ ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ

01-001-0001

ACCOLAY, J.B.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Concerto No 1 (A minor)

ΕΤΟΣ

Carl Fischer 1901

A/A (ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ)

01- ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ (01

CLASSIC COMPOSERS) (ΑΦΟΡΑΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ)

001- ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΘΕΤΗ (ΟΠΩΣ ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ

ΣΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ

ΑΡΧΕΙΩΝ, Π.001_

ACCOLAY) ΑΦΟΡΑΣΤΑΡΧΕΙΑ ΤΗΣ ΚΑΘΕ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

0001 ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΟΥ (ΑΦΟΡΑΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ) ΣΤΗ ΝΥΠΟ-ΕΝΟΤΗΤΑ

ΤΟΥ ΕΚΑΣΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ (ΣΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ)
ΤΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΤΗΣ ΙΑΞΕΙΡΑ, ΓΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΑΡΧΕΙΟΘΕΝΙΑΙΤΗΣ ΤΑΣΙΝΟΜΗΜΕΝΑ ΠΡΟΒΕΜΑ
ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (a, b, c, d...)

ΤΑ ΕΡΓΑ

ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΤΟΥ ΗΛ. ΑΡΧΕΙΟΥ ΕΧΕΙ ΟΝΟΜΑΣΤΕΙ

ΟΣ ΕΞΗΣ ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ (001) ΚΑΙ ΤΗ ΝΥΠΟ-ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ.

ΤΙΤΛΟΣ

ΠΛΗΡΗΣ

ΕΡΓΟΥ

ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙ ΟΠΩΣ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΔΟΤΗΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ (ΓΙΑ ΤΗΣ ΥΓΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ).

ΕΤΟΣ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ, ΟΠΟΥ ΑΘΑ ΔΕΝ ΔΙΝΕΤΑΙ, ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ Η ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ

COPYRIGHT ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΥΓΕΚΡΙΜΕΝΟΥΣ ΕΡΓΟ.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

ΕΝΟΤΗΤΑ 5η:

OPERETTES

ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΓΩΝ: 2
ΣΥΝΟΛΟ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (Φ ΑΚΕΛΛΟΙ) : . 2
ΣΥΝΟΛΟ ΚΑΤΑΜΕΤΡΗΜΕΝΩΝ,
ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΜΕΝΩΝ ΚΑΙ
ΤΑΞΙΝΟΜΗΜΕΝΩΝ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΕΛΙΔΩΝ: 150

