

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ : ΝΙΚΟΣ ΤΣΟΛΑΚΗΣ , ΠΡΟΕ ΡΟΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

ΒΕΤΕΡΑΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ(ΒΕ.Μ.Ε)

ΟΔΗΓΟΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ

ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟΥ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΕΞΗΣ ΚΑΤΑΚΟΡΥΦΕΣ ΣΤΗΛΕΣ:
Π.χ. :

A/A ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΠΛΗΡΗΣ ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΤΟΣ
01-001-0001 ACCOLAY, J.B. Concerto No 1 (A minor) Carl Fischer 1901

A/A (ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ)

01- ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ(01 CLASSIC COMPOSERS) (ΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ)

001- ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΝΘΕΤΗ(ΟΠΩΣΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣΦΑΚΕΛΟΥΣΤΩΝΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ

ΑΡΧΕΙΩΝ,Π.. 001_ ACCOLAY) ΑΦΟΡΑ ΣΤΑ ΑΡΧΕΙΑΤΗΣ ΚΑΘΕ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

0001 ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΟΥ(ΑΦΟΡΑ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣΤΗΝ ΥΠΟ-ΕΝΟΤΗΤΑ

ΤΟΥ ΕΚΑΣΤΟΤΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ(ΣΤΟΥΣ ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΑΡΧΕΙΩΝ) ΤΑ ΕΡΓΑ
ΤΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ.ΓΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΑΞΙΝΟΜΗΜΕΝΑ ΜΕ ΠΡΟΘΕΜΑ
ΛΑΤΙΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ(a, b, c, d...)

ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣΤΟΥΕΡΓΟΥ.ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΣΦΑΚΕΛΤΟΥΣΗΛ.ΑΡΧΕΙΟΥΕΧΕΙΟΝΟΜΑΣΤΕΙ
ΩΣΕΞΗΣ:ΑΥΞΩΝΑΡΙΘΜΟΣ(001)ΚΑΙΣΤΗΣΥΝΕΧΕΙΑΤΟΕΠΩΝΥΜΟΤΟΥΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ.

ΠΛΗΡΗΣ ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ ΤΙΤΛΟΣ ΚΑΙΛΟΙΠΑΣΤΟΙΧΕΙΑΤΟΥΜΟΥΣΙΚΟΥΕΡΓΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΔΟΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ(ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΕΚΔΟΣΗ).

ΕΤΟΣ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ.ΟΠΟΥ ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΔΙΝΕΤΑΙ,ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ Η ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ COPYRIGHT ΤΟΥΕΚΔΟΤΗΤΑΤΟΥΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΥΕΡΓΟΥ.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

ΕΝΟΤΗΤΑ 3η:

ARRANGEMENTS

ΣΥΝΟΛΟ ΕΡΓΩΝ:..... 126
ΣΥΝΟΛΟ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (ΦΑΚΕΛΛΟΙ) :..... 126
ΣΥΝΟΛΟΚΑ ΤΑΜΕΤΡΗΜΕΝΩΝ,
ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΜΕΝΩΝ ΚΑΙ
ΤΑΞΙΝΟΜΗΜΕΝΩΝ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΕΛΙΔΩΝ:..... 7.813

A/A ΕΡΓΟ ΣΤΟΙΧΕΙΑ/ΜΕΡΟΣΕΡΓΟΥ-ΣΥΝΘΕΤΗΣ() ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΤΟΣ

	ARIANE	Opera en 5 actes (J. Massenet)	-----	-----
06-002-0902	AUFORDERUNG ZUM TANZE	Opus 65 (Carl Maria Von Weber)	Hawkes & son	1929
06-003-0903	AUS DEM NORDLANDE	3 Charakterstücke in Form einer Suite (Emil Juel Frederiksen)	Anton J. Benjamin	1928

06-005-0905	BOCACCIO-FANTASIE	(Franz von Suppe)	Schott	1926
06-006-0906	COLLECTION	Swings, fox-trots, boogie-woogies, twists etc (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-007-0907	COLLECTION	Swings, fox-trots, boogie-woogies, twists etc (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-008-0908	COLLECTION	Swings, fox-trots, boogie-woogies, twists etc (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-009-0909	CARMEN	Grande Fantaisie (G. Bizet)	Edition Margueritat	-----
06-010-0910	CAVALLERIA RUSTICANA	Potpouri (Pietro Mascagni)	Foiravoc	-----
06-011-0911	CHANSON DE L' ADIEU	(Paolo Tosti)	Ricordi	1912
06-012-0912	CHANSON RUSSE	Opus 31 (S. Smith)	Schott	-----
06-013-0913	12 FANTASIES	12 easy fantasies on celebrated melodies (Ch. Duncla)	Fischer	1912
06-014-0914	ELÉGIE	From the "Choice Melodies" Collection (Massenet)	Hamilton S. Gordon	1925
06-015-0915	ELÉGIE	(Paraphrase) opus 10 (Massenet)	Schott	1921
06-016-0916	COPELLIA	Ballet Suite (Leo Delibes)	Anton J. Benjamin	1922
06-017-0917	CZARDAS NOS	Opus 100 (Gustave Michiels)	Aug. Cranz	1939
06-018-0918	COLLECTION	Fox-trots, slows etc (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-019-0919	DANCE OF THE HOURS	From the opera "La Gioconda" (A. Ponchielli)	Century Music	1930
06-020-0920	SPANISH DANSE No 6	(Enrique Granados)	Un. Music. Franco	1929
06-021-0921	LA VIE POUR LE CZAR	Overture (M. J. Glinka)	Anton J. Benjamin	-----
06-022-0922	LE BARBIER DE SEVILLE	Ouverture (Rossini)	Schott	-----
06-023-0923	DIAMANTS DE LA COURONNE	Fantaisie, opera comique (Auber)	Margueritat	-----
06-024-0924	DICHTER UND BAUER	Ouverture (Franz von Suppe)	Drei Masken	1926
06-025-0925	DICHTER UND BAUER	Ouverture (Franz von Suppe)	Schott	1926
06-026-0926	DIE AFRIKAREISE	Ouverture (Paul Lincke)	Schott	1939
06-027-0927	DIE HEBRIDEN	Ouverture, opus 26 (F. Mendelssohn-Bartholdy)	Schott	1926
06-028-0928	THE MAGIC FLUTE	Ouverture (W. A. Mozart)	Ricordi	-----
06-029-0929	THE MAGIC FLUTE	Ouverture (W. A. Mozart)	Hans C. Sikorski	1941
06-030-0930	COLLECTION	Samba Caramba, Red peppers, High times, Passion flower, Fiesta Latino (Dennis Armitage)	Marc Reift	1998
06-031-0931	LES NOCES DE FIGARO	Ouverture (W. A. Mozart)	Anton J. Benjamin	1931
06-032-0932	HUNGARIAN RAPSOBY	Hungarian rhapsody No 2 (Franz Liszt)	Schott	-----
06-033-0933	SELECTION	Fox-trots, beguins, marches, fantasies (various composers)	(Various)	-----
06-034-0934	COMEDIE FRANCAISE	Ouverture (Bela Keler)	Anton J. Benjamin	1927
06-035-0935	FOR JOYFUL SCENES	On melodies of P. Tschalkowsky (Leopold Weningen)	D. Rahter	-----
06-036-0936	SPRING SONG	(Charles Gounod)	Schott	1927
06-037-0937	LA BOHEME	"La vie de Boheme" 2eme Grande fantaisie (G. Puccini)	Ricordi	1917
06-038-0938	OTHELLO	Opera en 4 actes (G. Verdi)	Ricordi	1916
06-039-0939	SONGS COLLECTION A	Boleros, Mambos, Sambahs, Cha-chas (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-040-0940	SONGS COLLECTION B	Boleros, Mambos, Sambahs, Cha-chas (various composers)	(Various)	1930s-50s
06-041-0941	GOPAK	(Modest Mussorgski)	Schott	1921
06-042-0942	GROSSE FANTASIE	From "Carmen" (Georges Bizet)	-----	-----
06-043-0943	GROSSE POTPOURRI	Operette "Die Zirkusprinzessin" (Emmerich Kalman)	W. Karzzag	1926

A/A EPTO ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΕΡΟΣ ΕΠΡΟΥ-ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΕΤΟΣ

06-044-0944	GUGLIELMO RATCLIFF	Introduzione Alto 1 (Pietro Mascagni)	Ed. Sonzogno	1905
06-045-0945	NORMA	Grande Fantaisie par Henri Rosellen (Bellini)	-----	-----
06-046-0946	HERODIADE	Opera (J. Massenet)	Heugel et Cie	1907
06-047-0947	MARGARETHE	From "Margarethe" (Faust) (Ch. Gounod)	Schott	1917
06-048-0948	INSPIRATION	"Inspiration", Tango (N. E. Paulos)	Edward B. Marks	1936
06-049-0949	INVANO!	Serenade (Paolo Tosti)	Ricordi	1912
06-050-0950	JE VEUX MOURIR!	Melodie (Paolo Tosti)	Ricordi	1912
06-051-0951	JUBEL	Ouverture (Carl Maria von Weber)	Anton J. Benjamin	-----
06-052-0952	CAVALLERIA RUSTICANA	Fantaisie-Mosaïque (Pietro Mascagni)	Au Menestrel	-----
06-053-0953	LA BOHEME	La vie de Boheme, 2me Grand Fantaisie (G. Puccini)	Ricordi	1917
06-054-0954	LA TOSCA	Orchestre par E. Tavan (G. Puccini)	Ricordi	-----
06-055-0955	LA TRAVIATA	Fantaisie brillante by Sydney Smith, op 103 (G. Verdi)	Century Music	1906
06-056-0956	LA TRAVIATA	Grande Fantaisie by E. Tavan, (G. Verdi)	Ricordi	1921
06-057-0957	LARGO (XERXES)	Aria from the opera "Xerxes" (arr. V. L. Weningen) (G. Fr. Handel)	Anton J. Benjamin	-----
06-058-0958	LE BARBIER DE SEVILLE	Fantaisie par Charles Hubans (Rossini)	C. Joubert	-----
06-059-0959	COLLECTION 1	Mambos, calypsos, rumbas, cha-chas etc (various composers)	(Various)	1940s-60s
06-060-0960	COLLECTION 2	Mambos, calypsos, rumbas, cha-chas etc (various composers)	(Various)	1940s-60s
06-061-0961	COLLECTION 2	Boleros, cha-chas, quarachas etc (various composers)	(Various)	1940s-60s
06-062-0962	LOHENGRIN	Fantaisie, Max Rhode, Opus 35 (Richard Wagner)	Schott	1935
06-063-0963	LES PECHEURS DE PERLES	Fantaisie, E. Tavan, (Georges Bizet)	Margueritat	-----
06-064-0964	DANSE DES FIANCEES DE KASHMIR	From the Opera "Feramors" (A. Rubinstein)	Schott	1925
06-065-0965	LIEBE	Langsamer foxtrot, E. Tavan, (Albert Sendrey)	Ed. Mus. Bourcier	1934
06-066-0966	TENDRES BAISERS	Opus 211 (Emil Waldteufel)	Litoff's	-----
06-067-0967	LUSTSPIEL	Ouverture, Opus 73 (Keler Bela)	Schott	1939
06-068-0968	OUVERTURES	Various composers	Peters	1913
06-069-0969	LA BELLE HELENE	Ouverture, (J. Offenbach)	Anton J. Benjamin	1929
06-070-0970	LYRISCHE SUITE	1 "Shepherd's boy", 2 "Norwegian rustic march", opus 54 (E. Grieg)	Peters	1927
06-071-0971	LYRISCHE SUITE	2 "Nocturne", 2 "March of the dwarfs", opus 54 (E. Grieg)	Peters	1927
06-072-0972	MALIA	Melodie, (Paolo Tosti)	Ricordi	1921
06-073-0973	REVE ANGELIQUE	(A. Rubinstein) Opus 10	Peters	1901
06-074-0974	MATTINATA	Arr. A. Wilke, (Ruggiero Leoncavallo)	Roehr A.-G.	-----
06-075-0975	CAUCASIAN SKETCHES	Suite in 4 parts, Opus 10 (M. Ippolitow-Iwano)	Anton J. Benjamin	1921
06-076-0976	MAURER UND SCHLOSSER	Ouverture from the opera, arr. J Strubel (D. F.B. Auber)	Schott	-----
06-077-0977	MELODIENFOLGE	From the operette "Das Land des Lachelns" (Franz Lehar)	Glocken-Verlag	1929/37
06-078-0978	MENUETTO	Aus der III Symphonie (Es dur), arr. A. Leschetizky (J. Haydn)	Anton J. Benjamin	1922
06-079-0979	MEPHISTOPHELES	Opera, Grand fantaisie par E. Tavan (A. Boito)	Ricordi	1917
06-080-0980	MIMOSA-WALZER	From the operette "Die Geisha", arr. Carl Kiefert (Sydney Jones)	Hopwood & Crew	1896
06-081-0981	MORGENBLATTER	Walzer, arr. L. Artok (Johannes Strauss)	Schott's Domesticum	-----
06-082-0982	NON T' AMO PIU	Melodie, (Paolo Tosti)	Ricordi	1921
06-083-0983	MORNING NOON AND NIGHT IN VIENNA	Ouverture, arr. Chas. J. Roberts (Franz v. Suppe)	Carl Fischer	-----
06-084-0984	LES TROYENS A CARTHAGE	Prelude, arr. W. Tullius (Hector Berlioz)	Choudens	1928
06-085-0985	DIE WEIHE DES HAUSES	Ouverture, Opus 124 (L. V. Beethoven)	Peters	-----
06-086-0986	OUVERTURE	arr. Fr. Von Flotow (Alessandro Stradella)	Schott's Domesticum	1939

06-087-0987	OUVERTURE ROMANTIQUE	Opus 75, arr. v. L. Weningen (Keler Bela)	Anton J. Benjamin	1920
06-088-0988	OUVERTURE	"Le Roi l'a Dit" opera, arr. v. L. Weningen (Leo Delibes)	Anton J. Benjamin	-----
06-089-0989	OUVERTURE	"Dichter und Bauer", arr. v. L. Weningen (Fr. v. Suppe)	Anton J. Benjamin	1926
06-090-0990	OUVERTURE	"Semiramis" opera, arr. v. L. Weningen (G. Rossini)	D. Rahter	1928
06-091-0991	OUVERTURE	"Raymond" (Das Geheimnis der Konigin), (A. Thomas)	Schott's Domesticum	-----
06-092-0992	OUVERTURE	"Der Freischutz", opera, arr. Hans Daeblitz (C. M. von Weber)	Drei Masken Verlag	1922
06-093-0993	OUVERTURE	"Titus", arr. v. L. Weningen, (W. A. Mozart)	Anton J. Benjamin	1929
06-094-0994	1 PAGLIACCI	Potpouri (R. Leoncavallo)	Georges Fexis	-----
06-095-0995	1 PAGLIACCI	Potpouri, arr. Sidi Razal (R. Leoncavallo)	Foiravoc	-----

06-096-0996	PAVANE	Pour un infante defunte arr. von L. Artok, (Maurice Ravel)	Schott	1924
06-097-0997	PERLENFISCHER TANGO	Music Haino Gaze (On the motive of G. Bizet)	Song-Edition	1954
06-098-0998	MARTHA	Otto Hohman, (Remembrance of Fr. v. Flotow's "Martha")	Anton J. Benjamin	-----
06-099-0999	HUNGARIAN DANCES	-----	Litoff's	-----
06-100-1000	CZARDAS	(F. Michiels)	Schott	-----
06-101-1001	MATTINATA	Arr. A. Wilke (Ruggiero Leoncavallo)	Roehr A.-G.	-----
06-102-1002	HUMORESQUE	Opus 101, No 7, arr. B. Leopold (Anton Dvorak)	N. Simrock G.m.b.H	1906
06-103-1003	IL NATALE DI PIERROT	Mimodrama di F. Boissier, Musica di V. Monti	Ricordi	1904
06-104-1004	NOCTURNE	Opus 9, No 2, F. Servais (Frederic Chopin)	Schott	-----
06-105-1005	POEME	Opus 39, arr. B. Leopold (Zdenko Fibich)	Fr. A. Urbaneck & Sons	1935
06-106-1006	COLLECTION	Pop guitar hit parade (various composers)	(various)	1970s
06-107-1007	POTPOURRI	From operette "Frühlingsluft", arr. Hans Shott (Josef Strauss)	-----	-----
06-108-1008	POTPOURRI	Wir tanzen English Waltz, Reiny Roland	Francis, Day & Hunter GMBH	1953
06-109-1009	LA BARCA / PIMPOLLO	Bolero (R. Cantoral) / Cha-cha-cha (J. Martines Gil.)	Edizioni Southern Music	1959
06-110-1010	REVE ANGELIQUE	Opus 10, No 22, A. Gorter (A. Rubinstein)	Schott's Domesticum	1917
06-111-1011	ON THE BEAUTIFUL RHINE	Walzer, opus 83, arr. Franz Wilms (Keler Bela)	Schott's Domesticum	1932
06-112-1012	RONDO A CAPRICCIO	Opus 129, arr. L. Weninger (L. V. Beethoven)	Anton J. Benjamin	1921
06-113-1013	RUSSIAN SCENES	Suite, arr. J. Nemeti (Granville Bantock)	Bosworth & Co	1902
06-114-1014	SCENES PITTOREQUES	Marche, Air de Ballet, Angelus, Fete Boheme arr. L. Artok (J. Massenet)	Schott's Domesticum	-----
06-115-1015	SCHON ROSMARIN	arr. J. Roberts (Fritz Kreisler)	Schott's Domesticum	-----
06-116-1016	ESPANA	Rhapsodie, arr. L. Artok (Emmanuel Chabrier)	Schott's Domesticum	-----
06-117-1017	SERENADE	Δασκευή επί τον οκάπρον ουδί (Franz Schubert)	Gairéroc	-----
06-118-1018	SERENADE	arr. L. Artok (Ch. M. Widor)	Schott's Domesticum	1922
06-119-1019	SERENADE	Δασκευή π. Κωνσταντίνου (Franz Schubert)	Κωνσταντίνου	-----
06-120-1020	SI J' ETAIS ROI	Ouverture, arr. Alfred Page (Adolphe Adam)	Schott's Domesticum	-----
06-121-1021	SOMMERNACHTSTRAUM	Ouverture, opus 21, arr. L. Artok (Felix Meneissohn-Bartholdy)	Schott	1926
06-122-1022	SUITE	From ballet "The Sleeping Beauty, opus 66a, arr. L. Weninger (P. Tschaiakowsky)	Anton J. Benjamin	1920
06-123-1023	4 INDIAN LOVE SONGS	Arr. L. Weninger (Amy Woddforde-Finden)	Anton J. Benjamin	1927
06-124-1024	TE SOUVIENS-TU?	Temps de vaise, F. Paolo Tosti	Ricordi	1918
06-125-1025	THE LONG & WINDING ROAD / WHEN I'M 64	Arr. Νικόσ Οικονόμου (Lennon-Mc Cartney)	-----	-----
06-126-1026	IN A CHERRY BLOSSOM GARDEN	Intermezzo, arr. Giuseppe Becce (Frederick Humphries)	N. Simrock G.m.b.H	1929