

7. ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ



Prompted by V. Ginos

Το θεσμικό παιχνίδι παίζεται στις Βρυξέλλες αλλά η δική σου θέση χτίζεται εδώ, στην καθημερινότητά σου. Πρακτικά:

Γίνε μέλος του ΟΣΔ σου και μείνε ενεργός. Η δύναμη ενός Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης είναι, κυριολεκτικά, ο αριθμός και η συμμετοχή των μελών του. Όσο πιο πολλοί είμαστε, τόσο πιο δυνατή γίνεται η φωνή μας.

Κράτα τις συμβάσεις σου γραπτές. Οι έρευνες δείχνουν ότι η πλειονότητα των session μουσικών δεν είχε ποτέ γραπτή σύμβαση. Χωρίς χαρτί, δεν έχεις πού να πατήσεις. Ζήτα γραπτή συμφωνία, κράτα αντίγραφα, σημείωσε ημερομηνίες και ρόλους σε κάθε ηχογράφιση.

Ζήτα διαφάνεια. Έχεις δικαίωμα να μάθεις τι έσοδα φέρνει η δουλειά σου (άρθρα 18 ως 20 της CDSM). Ρώτα. Ζήτα αναλυτικά στοιχεία από τον Οργανισμό σου και από όποιον εκμεταλλεύεται τις ηχογραφήσεις σου.

Ενημερώσου για το opt-out στην AI. Μάθε πώς μπορείς να δηλώσεις ότι δεν επιτρέπεις την εκπαίδευση ΤΝ πάνω στη δουλειά σου. Ο ΑΠΟΛΛΩΝ θα σε ενημερώνει για τα εργαλεία που γίνονται διαθέσιμα.

Πρόσεχε τα «buy-outs». Αν σου προτείνουν εφάπαξ ποσό για να «ξεμπερδεύεις» με όλα τα μελλοντικά δικαιώματα, σκέψου το δύο φορές - και ρώτα τον Οργανισμό σου πριν υπογράψεις.

Μίλησέ μας. Στείλε μας την εμπειρία σου. Το τεύχος αυτό γράφτηκε ώστε τα δικά σου δεδομένα να γίνουν το επιχείρημά μας.

